

TULTA MAAN PÄÄLLE

SAN. SÄV. SEIJA LEHTONEN

The musical score is composed of eight staves of music, each starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature varies between common time (2/4) and half time (4/4).

Staff 1: E♭, B♭, F♯m
1. TUL-TA MAAN PÄÄL-LE O-LEN TUL- LUT HEIT- TÄ-
2. EI MOR- SIA- MES- SA- NI TAH- RAA OL- LA

Staff 2: E♭, B♭, E♭
MÄÄN. KUIN- KA TOI- VOI- SIN- KAAN SEN JO SYT- TY-
SAA. MYÖS RYP- PY PU- PU- KU VOI- AN- SA RU- MEN-

Staff 3: B♭, E♭, B♭, F♯m
VÄN. TU- LI POLT- TAA KUL- LAS- TA KUO- NAN
TAA. PU- KU PUH- TAAN VAL- KOI- NEN HÄN- TÄ

Staff 4: E♭, B♭, E♭
POIS, JOT- TA KUL- TA PUH- DAS OL- LA VOIS.
KAU- NIS- TAA YL- KÄÄ TAIVAINEN IHAS- TUT- TAA.

Staff 5: F♯m, C
TAH- DON RAK- KAIT- TE- NI TU- LEEN SYT- TY-
VÄN. TAH- DON MOR- SI- A- ME- NI HEN- GES E- LÄ-

Staff 6: E♭, F♯m, B♭
VÄN. TU- LI PA- LA- KOON AI- NA SY- DÄ- MES-
SÄÄN! PA- LA- KOON AI- NA SY- DÄ- MES- SÄÄN!